



concerts
recomanats

1r CICLE DE MÚSIQUES TRANQUILES

del 28 de gener del 2006 i fins al 07 d'abril del 2006 a Mataró
Més informació a l'agenda cultural de www.portalmataro.com

MISSA DE LA CORONACIÓ I RÈQUIEM DE MOZART

Dijous 23 de març, 21h - Divendres 24 de març, 21h a Santa Maria del Mar (Barcelona) i
Dimecres 12 d'abril, 21h - Dijous 13 d'abril, 21h a l'Auditori de Barcelona
Cor de Cambra "Praga" - Orquestra Musica Bohemica - Solistes vocals Dir: Jaroslav Krcek

Riccardo Chailly, al Palau de la Música Catalana

Dins del Cicle Palau 100, la Gewandhaus Orchestra Leipzig, sota la direcció de Riccardo Chailly, interpreta la *Simfonia número 7, en mi menor* de Gustav Mahler. Es tracta de la primera vegada que la simfonia núm. 7 de Gustav Mahler s'interpreta en les temporades de Palau 100. Coneguda també amb el sobrenom apòcrif d'*El cant de la nit* (dos dels seus moviments són inspirats en la *Ronda de nit* de Rembrandt), és prodiga en contrastos entre un hiperromanticisme i alguns elements sorprenentment moderns.

La música de Haydn omple el CaixaForum

En aquesta edició, s'ofereixen concerts de música de cambra, projeccions i conferències sobre la música del compositor F. J. Haydn. D'aquesta manera, el cicle preveu l'actuació de diverses orquestres i músics, com ara el pianista Ferenc Vizi, que interpretarà les peces *Sonata en do major*, *Sonata en re major*, *Sonata en mi bemoll major* i *Variacions en fa menor*, i el Trio Parnassus, que tocarà dues peces de Haydn i també altres de Mozart i Beethoven. El cicle també programa conferències, entre les quals hi ha una en què s'analitza l'humor i la ironia de la música de Haydn, i una altra sobre l'actualitat de la música d'aquest compositor austríac.
Centre Cultural CaixaFòrum (Av Marquès de Comillas, 6 - Sants-Montjuïc)

diumenges 5 i 19 de març i diumenge 2 d'abril, a les 19'30

Preus: 10 €

8 € estudiants, jubilats i aturats

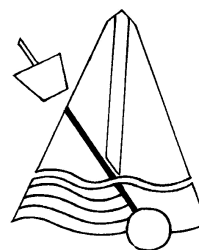
5 € carnet jove i carnet +25

Escola Municipal de Música Carles G. Viñella



Riera Pare Fita, 31 Tel. 93 795 72 64

<http://www.arenys.org/ema> e-mail: ema@arenysdemar.org



ema notes
ema notes

butlletí informatiu

de l'Associació de l'Escola de Música d'Arenys de Mar

Escola
Municipal
de
Música
d'Arenys
de
Mar

RECORDANT EL PARE IRENEU

En la darrera assemblea, l'amic Xavier Febrer em va fer un suggeriment que m'ha fet reaccionar ràpidament.

Pot ser que l'escola tingui pendent de fer algun acte en record del P. Ireneu?, homenatge a la seva gran aportació al món musical que podem gaudir tots nosaltres avui??

OI TANT QUE SI!!

Aquesta resposta ens la contestava sovint, per no dir sempre, el Pare Ireneu en les reunions que havíem pogut tenir el luxe de fer amb ell, discutint personalment els temes pedagògics dels seus llibres i sobretot com aplicar-los; els continguts no li discutíem mai, tot al contrari! Li preguntàvem:

- Pare Ireneu, vol dir que això no seria millor, més fàcil conduir-ho de la següent manera...?

Sempre responia: - Oi tant que si, segur, segur, feu, feu.. podeu canviar el que us sembli.

Tots els alumnes de l'escola de Pedagogia vàrem aprendre i descobrir amb ell un món nou musical que fins aleshores us ben asseguro no existia, i ell n'és el principal creador.

Tot el que ell va escriure, síntesi de la seva gran formació per poder exercir la direcció de l'escolania (deixeble de grans músics catalans: F. Marshall, Taltabull.. però sobretot havent fet una gran recerca musical a Alemanya: cantors de Viena, París, Hongria: Kodaly...) ho va lliurar amb tota la seva generositat, sense demanar res a canvi, a l'escola de Pedagogia Musical.

L'EPM, va poder formar a molts músics i des dels anys 70 fins als 90 va ser el motor de la creació de moltes escoles de música repartides per tota la geografia catalana.

Us recomano que amb els vostres fills consulteu la pàgina Web de l'Escolania, allà podreu seguir totes les dades biogràfiques del Pare Ireneu: 45 anys director de l'escolania!!!

Viatges a Canadà, Israel, Japó, per a tot Europa....

Una veritable senyera catalana universal.

*a veure si trobeu el poble en el que va néixer el Pare Ireneu, busqueu-lo i trobeu-lo a un mapa!!! segur que és el primer cop que identifiqueu aquest poblet perdut en mig de??

*Sabíeu que hi ha un altra escolania a Catalunya, a on ?? qui són ??

Ens agradaria abans d'acabar el curs poder-li dedicar una conferència-concert, saber una mica més d'ell i la seva gran tasca. Treballarem per fer-ho.

El passat 19 de novembre ens va deixar, però permeteu un joc de paraules per acabar: el que ens va deixar mai ens deixarà !!!!!!! .

Agenda

Blanca Soler

1. *DISSABTE 4 MARÇ a les 7 de la tarda a l'Auditori del Calisay.*
Concert Joan Vives

SUSPÈS / per indisposició d'un músic intèrpret. Anunciarem el més aviat possible la data de la pròrroga

2. *DIMARTS 28 DE MARÇ*
Consell Escolar

Aquest serà el 2n Consell escolar del curs.

3. *DIMECRES 5 D'ABRIL. 21 h*
Concert Joan Miquel Hernández a l'Auditori de Barcelona (Sala Polivalent)

Dins del cicle "Nous sons'06" programa a 4 mans amb la Mireia Fornells. Obres de: Rodríguez Picó, Josep Soler, Gonzalez de la Rubia, Messiaen,
Animeu-vos a acompanyar-lo en aquesta data important!!!!

4. *DIVENDRES 21 D'ABRIL a les 7.30 Teatre de la Presentació*
Cantata el petit Príncep
En el concert hi participen també l'Orquestra, conjunt guitarres elèctriques i la Banda de l'escola.

MONOGRÀFIC HISTÒRIA DEL JAZZ

Encara sou a temps d'apuntar-vos a aquest curs.
Cada dilluns de març a les 20.30 h.

Des de Bolònia, **l'Eura** ens envia a tots molts records.

De moment té feina a entendre's amb l'italià!!



informacions

Taller educació corporal.

Dissabte 13 de MAIG. Sessió matí.

Enguany volem obrir un taller d'educació corporal per a alumnes joves, adults i professors de música. Es tractarà d'obtenir una consciència corporal bàsica que serveixi per a reeducar la conducta psico-física. Més endavant rebreu informació detallada.

Assemblea general de socis. Va ser el dimarts 28 de febrer. Assistència: 2 mares i 1 pare. Malgrat el poc èxit de participació, l'escola recull suggeriments molt interessants.

Curs d'iniciació al cant. Tècnica vocal i interpretació a càrrec de la Rosa Ma. Campassol. No es necessiten coneixements musicals.

Abril : 20 i 27

Maig: 4, 11, 18, 25 i 29

cloenda de curs: 1 de juny

Hora 21 a 22 h.

Setmana Sant Jordi a la biblioteca P. Fidel Fita

Estem preparant una activitat conjunta referent al llibre "El Petit Príncep". Pels alumnes de 4rt, Fi de grau i NM ens agradaria fer una tertúlia literària.

Pels altres cursos més petits, faríem un taller de conte i treball de les il·lustracions.

Recordeu: tingueu el llibre a casa i feu-ne una lectura familiar!!!!

També estem buscant material audio-visual del llibre.

CONCERT DE FINAL DE CURS: ALI BABA

Aquest concert el preparen els alumnes de 4rt., fi de grau i NM. Aquest cop hi haurà solistes i tindrem la col·laboració del grup d'Arenys de Munt "Els Eskakejats".

Lloc: Escola Oriola de Sant Vicens de Montalt

Data: 18 de juny

(Agraïm la col·laboració de l'Aina Arolas que ens ha fet les traduccions d'una part del musical en anglès. Necessitem més traductors!! Qui s'ofereixi pot adreçar-se a secretaria. Gràcies!!)